

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЕЛУНИНСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора МБОУ «Елунинская ООШ»
№52 от 29.08.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по реализации образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»
на 2023-2024 учебный год
разновозрастной группы
МБОУ «Елунинская ООШ»

Составители: Краснова С.В.,
Иванова О.Н.
воспитатели
разновозрастной группы

с. Елунино
2023

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по художественно-эстетическому развитию у детей разновозрастной группы МБОУ «Елунинская ООШ» общеразвивающей направленности (от 2,6 до 7 лет) составлена в соответствии Федеральной образовательной программой, на основе основной образовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. И доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 368 с. (далее - ООП «От рождения до школы») является неотъемлемой частью образовательной программы дошкольного образования МБОУ «Елунинская ООШ»

Цель программы: является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

1.2. Планируемые результаты освоения Рабочей программы

Младшая подгруппа (от 2,6 до 4 лет)

Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)

Приобщение к изобразительному искусству:

- Эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного
 - искусства;
- Эмоционально реагирует на произведения книжной графики
 - (Е.Чарушин, Ю. Васнецов);
- Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:
- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества
- умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их.
- умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части
- умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму;
- Развитие детского творчества:
- самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);
- Создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения;

Конструктивно-модельная деятельность

- Знает, называет и использует детали строительного материала.
- Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.
- Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.
- Различает части постройки по величине (большая-маленькая, длинная-короткая,

высокая-низкая, узкая-широкая).

Музыкальная деятельность

- Имеет представление о трех музыкальных жанрах: песней, танцем, маршем. Узнает знакомые песни, пьесы; чувствуют характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагирует.
- Слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки, узнает и определяет, сколько частей в произведении.
- Различает звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечает изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо), различает звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).
- Поет без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносит слова, передает характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).
- Допевает мелодию колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля».
- Владеет навыками сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.
- Двигается в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагирует на начало звучания музыки и ее окончание.
- Владеет навыками основных движений (ходьба и бег).
- Марширует вместе со всеми и индивидуально, бегают легко, в умеренном и быстром темпе под музыку, притопывает попеременно двумя ногами и одной ногой.
- Кружится в парах, выполняет прямой галоп, двигается под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.
- Выразительно и эмоционально передает игровые и сказочные образы: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.
- Самостоятельно выполняет танцевальные движения под плясовые мелодии.
- Выполняет движения, передающие характер изображаемых животных.
- Играет на детских музыкальных инструментах.
- Знает некоторые детские музыкальные инструменты: дудочка, металлофон, колокольчик, бубен, погремушка, барабан, отличает их звучание.
- Подыгрывает на детских ударных музыкальных инструментах.

Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)

Изобразительная деятельность.

- Рисование. Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов. Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов. Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.
- Лепка. Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.
- Аппликация. Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Конструктивно-модельная деятельность

- Использует строительные детали с учетом их конструктивных свойств.
- Преобразовывает постройки в соответствии с заданием.
- Сгибает прямоугольный лист бумаги пополам.

Музыкальная деятельность

- Проявляет интерес к музыке, желание ее слушать, проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.
- Владеет навыками культуры слушания музыки (не отвлекается, дослушивает произведение до конца).
- Чувствует характер музыки, узнает знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном.
- Отмечает выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; различает звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).
- Выразительно исполняет песни, поет протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы), берет дыхание между короткими музыкальными фразами; поет мелодию чисто, смягчая концы фраз, четко произносит слова, поет выразительно, передавая характер музыки.
- Поет с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).
- Самостоятельно сочиняет мелодию колыбельной песни и отвечает на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); импровизирует мелодии на заданный текст.
- Ритмично выполняет движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно меняет движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.
- Выполняет танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.
- Двигается в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.
- Выполняет основные движения (ходьба: «торжественная», «спокойная», «таинственная»; бег: «легкий» и «стремительный»).
- Эмоционально-образно исполняет музыкально-игровые упражнения (кружатся листочки, падают снежинки) и сценки, использует мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.), инсценирует песни и постановки в небольших музыкальных спектаклях.
- Играет на детских музыкальных инструментах, подыгрывает простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

Изобразительная деятельность

- Умеют различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство).
- Выделяют выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
- Знают особенности изобразительных материалов.
- Создают изображения предметов (с натуры, по представлению), сюжетные изображения.
- Используют разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
- Используют различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Выполняют узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

- Владеют различными способами и приемами рисования различными материалами (карандашами, гуашь, мелки, фломастеры, разнообразные кисти и т.д.)
- Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.
- Создают небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- Создают изображения по мотивам народных игрушек.
- Изображают предметы и создают несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, обрывания бумаги.

Конструктивно-модельная деятельность

- Умеет анализировать образец постройки.
- Планирует этапы создания собственной постройки, умеет находить конструктивные решения.
- Создает постройки по рисунку, умеет работать коллективно.
- Правильно пользуется ножницами.
- Выполняет несложные поделки способом оригами.

Музыкальная деятельность

- Проявляет интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.
- Определяет классическую, народную и современную музыку.
- Двигается под музыку, играет и импровизирует мелодии на детских музыкальных инструментах.
- Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).
- Узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).
- Различает звук по высоте в пределах квинты, звучание музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).
- Поет легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, берет дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносит отчетливо слова, своевременно начинает и заканчивает песню, эмоционально передает характер мелодии, поет умеренно, громко и тихо.
- Обладает навыками сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.
- Импровизирует мелодию на заданный текст, сочиняет мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.
- Передает через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.
- Свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, самостоятельно переходит от умеренного к быстрому или медленному темпу, меняет движения в соответствии с музыкальными фразами.
- Исполняет танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).
- Имеет представление о русском хороводе, пляске, танцах других народов.
- Инсценирует содержание песен, хороводов; изображают сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. Д.) в разных игровых ситуациях.
- Придумывает движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца, проявляет самостоятельность в творчестве, самостоятельно придумывает движения, отражающие содержание песни.
- Играет на детских музыкальных инструментах.

Исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдает при этом общую динамику и темп.

Подготовительная к школе подгруппа (от 6 до 7 лет)

Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)

- Приобщение к изобразительному искусству:
- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника;
- выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.
- Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:
- использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации;
- применяет традиционные техники изображения.
- Принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания;
- Создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;
- Создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений;
- Варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.

Конструктивно-модельная деятельность

- Видит конструкцию предмета и анализирует ее с учетом практического назначения.
- Создает различные конструкции предмета в соответствии с его назначением.
- Создает модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.
- Изготавливает объемные игрушки.
- Умеет работать с бумагой, делать разметку.

Музыкальная деятельность

- Проявляет яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.
- Выполняет движения под музыку, играет на детских музыкальных инструментах.
- Имеет представление о понятиях (темп, ритм); жанрах (опера, концерт, симфонический концерт), творчестве композиторов и музыкантов.
- Воспринимает звуки по высоте в пределах квинты-терции.
- Знает мелодию Государственного гимна Российской Федерации.
- Обладает практическими навыками выразительного исполнения песен в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы; берет дыхание и удерживают его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию).
- Поет самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.
- Самостоятельно придумывает мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.
- Выразительно и ритмично двигается в соответствии с разнообразным характером

музыки, передает в танце эмоционально-образное содержание. Знает национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

- Проявляет навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.
- Импровизирует под музыку соответствующий характер (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).
- Придумывает движения, отражающие содержание песни; выразительно действует с воображаемыми предметами.
- Имеет представление о музыкальных произведениях в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке, играет на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполняет музыкальные произведения в оркестре.

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с возрастными особенностями «Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» (п. 2.6. ФГОС ДО). *Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) представлена:*

Младшая группа (от 3 до 4 лет) ООП «От рождения до школы», с. 105,110,122,125.

Средняя группа (от 4 до 5 лет) ООП «От рождения до школы», с. 106,112,123,126

Старшая группа (от 5 до 6 лет) ООП «От рождения до школы», с. 107,114,123,128

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) ООП «От рождения до школы», с. 107,118,124,129

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) представлена: Музыкальная деятельность

Младшая группа (от 3 до 4 лет) ООП «От рождения до школы», с. 125

Средняя группа (от 4 до 5 лет) ООП «От рождения до школы», с. 126

Старшая группа (от 5 до 6 лет) ООП «От рождения до школы», с. 128

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) ООП «От рождения до школы», 129.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с воспитанниками, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;

- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Формы, методы и средства, используемые в организации образовательного процесса с воспитанниками, зависят от:

- возрастных особенностей воспитанников;
- индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей;
- личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;
- формы организации деятельности воспитанников (организованная
- образовательная деятельность, образовательная деятельность в ходе
- режимных моментов, самостоятельная деятельность детей).

Формы и Методы и развития художественно-эстетических способностей детей

| | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Совместная деятельность взрослого и детей | | | |
| Образовательная деятельность | Образовательная деятельность, в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьей |
| Младшая группа (2,6 -4) | | | |
| Приобщение к искусству | | | |
| Занятия, изготовление украшений, подарков, праздники, досуги, развлечения, работа в изоуголке, использование технических средств обучения (ТСО), рассматривание иллюстраций, взаимопосещение. | Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. | Изготовление украшений, подарков, работа в изоуголке, сюжетно-ролевая игра, рассматривание иллюстраций. | Родительское собрание, консультация по запросу, практикум, участие в досугах, праздниках, беседа, участие в выставках, использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ). |
| Изобразительная деятельность | | | |
| Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные, изготовление украшений, подарков, участие в выставках, | Использование различных естественно возникающих ситуаций, рассказ воспитателя, игры, рассматривание эстетически | Изготовление украшений, подарков, работа в изоуголке. | Родительское собрание, консультация по запросу, практикум, беседа, мастер-класс. |

| | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>работа в изюголке, коллективная работа, обыгрывание незавершенного рисунка, индивидуальная работа, рассматривание иллюстраций.</p> | <p>привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства, конструирование из песка.</p> | | |
| Музыкальная деятельность | | | |
| <p>Занятия, праздники, развлечения музыка в повседневной жизни: другие занятия, театрализованная деятельность, слушание музыкальных сказок, просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций,</p> | <p>Использование музыки: на утренней гимнастике, во время умывания, во время прогулки (в теплое время), в сюжетно-ролевых играх, перед дневным сном, при пробуждении, на праздниках и развлечениях.</p> | <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО, экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты игры в «праздники», «концерт».</p> | <p>Консультации для родителей, родительские собрания, индивидуальные беседы, совместные праздники, развлечения в Учреждения, (включение родителей в праздники и подготовку к ним), театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр), открытые музыкальные занятия для родителей, создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки), оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье, посещения ДШИ, прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций.</p> |

| | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| предметов окружающей действительност и. | | | |
| Конструктивно-модельная деятельность | | | |
| Игровые занятия, дидактические игры, игры со строительным материалом, развивающие игры, сюжетные игры, постройки для сюжетных игр, игровые задания, продуктивная деятельность. | Развивающие игры, дидактические игры, игровые задания. | Дидактические игры, развивающие игры, игры со строительным материалом, постройки для сюжетных игр, продуктивная деятельность. | Анкетирование, информационные листы, мастер-класс, практикумы, ситуативное обучение, консультации, интерактивное взаимодействие через сайт Учреждения, беседа. |
| Развитие игровой деятельности (театрализованные игры) | | | |
| Обыгрывание персонажей, сюжетов на игровых занятиях, развлечения, праздники. | Имитация действий персонажей, просмотр театрализованных выступлений взрослых, кукольного театра, чтение, беседы. | Создание условий для самостоятельной театральной деятельности в группе: подбор игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей, ТСО, импровизация несложных сюжетов, рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах. | Консультации для родителей, родительские собрания, индивидуальные беседы, совместные праздники, развлечения в Учреждении, (включение родителей в праздники и подготовку к ним), театрализованная деятельность (концерты, кукольные театры родителей для детей и совместные выступления детей и родителей), создание наглядно- педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки), оказание помощи родителям по созданию театральной среды в семье, прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций. |
| Средняя группа (4-5) | | | |
| Приобщение к искусству | | | |
| Занятия, | Использование | Изготовление | Родительское собрание, |

| | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| изготовление украшений, подарков праздники, досуги, развлечения, дидактические игры, настольно-печатные игры, работа в изоуголке, использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ), использование технических средств обучения (ТСО), театрализованные игры, рассматривание иллюстраций взаимопосещения. | различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства, народные игры, сюжетно-ролевая игра. | украшений, подарков, дидактические игры, настольно-печатные игры, работа в изоуголке, сюжетно-ролевая игра, народная игра, рассматривание иллюстраций. | консультации по запросу, открытое занятие, практикум, участие в досугах, праздниках, в выставках, беседа, использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ). |
| Изобразительная деятельность | | | |
| Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные, изготовление украшений, подарков, участие в выставках, работа в изоуголке, коллективная работа, обыгрывание незавершенного рисунка, индивидуальная работа, рассматривание иллюстраций. | Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства, конструирование из песка. | Изготовление украшений, подарков, работа в изоуголке. | Родительское собрание, консультация по запросу, открытое занятие, практикум, беседа, мастер-класс. |
| Музыкальная деятельность | | | |
| Занятия, праздники, развлечения, | Использование музыки: на утренней | Создание условий для самостоятельной музыкальной | Консультации для родителей, родительские собрания, |

| | | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>музыка в повседневной жизни: другие занятия, театрализованная деятельность, слушание музыкальных сказок, рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; рассматривание портретов композиторов, музыкальные игры, хороводы с пением, празднование дней рождения.</p> | <p>гимнастике; во время умывания, во время прогулки (в теплое время), в сюжетно-ролевых играх, перед дневным сном, при пробуждении, на праздниках и развлечениях.</p> | <p>деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности, ТСО, игры в «праздники», «концерт», «оркестр».</p> | <p>индивидуальные беседы, совместные праздники, развлечения в Учреждении, (включение родителей в праздники и подготовку к ним), театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр), открытые музыкальные занятия для родителей, создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки), оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье, посещения ДШИ, экскурсии, прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов.</p> |
| <p>Конструктивно-модельная деятельность</p> | | | |
| <p>Мини-занятия, игровые занятия, дидактические игры, игры со строительным материалом, развивающие игры, сюжетные игры, постройки для сюжетных игр, игровые задания.</p> | <p>Развивающие игры, дидактические игры, игровые задания.</p> | <p>Дидактические игры, развивающие игры, игры со строительным материалом, постройки для сюжетных игр.</p> | <p>Анкетирование, информационные листы, практикумы, ситуативное обучение, консультации, интерактивное взаимодействие через сайт Учреждения, беседа, выставки.</p> |
| <p>Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)</p> | | | |
| <p>Обыгрывание персонажей, сюжетов на игровых</p> | <p>Имитация действий персонажей, просмотр</p> | <p>Создание условий для самостоятельной театральной деятельности в</p> | <p>Консультации для родителей, родительские собрания, индивидуальные беседы,</p> |

| | | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| занятиях, развлечения, праздники, несложные представления по литературным произведениям. | театрализованных выступлений взрослых, кукольного театра, чтение, беседы, театральные этюды. | группе: подбор игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов различных персонажей, ТСО, импровизация несложных сюжетов, режиссерская игра, театрализованные игры с образными игрушками, продуктивная деятельность. | совместные праздники, развлечения в Учреждении, (включение родителей в праздники и подготовку к ним), театрализованная деятельность (концерты, кукольные театры родителей для детей и совместные выступления детей и родителей), создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки), оказание помощи родителям по созданию театральной среды в семье, прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций. |
|------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Старшая группа (6-7)

Приобщение к искусству

| | | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Занятия, изготовление украшений, подарков, декораций, праздники, досуги, развлечения, конкурсы, экскурсии, дидактические игры, настольно-печатные игры, работа в изоуголке, использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ), использование технических средств обучения (ТСО), проектная | Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства, народные игры, сюжетно-ролевая игра. | Изготовление украшений, подарков, декораций, дидактические игры, настольно-печатные игры, работа в изоуголке, сюжетно-ролевая игра, народная игра, рассматривание иллюстраций. | Родительское собрание, консультация по запросу, открытое занятие, практикум, участие в досугах, праздниках, беседа, экскурсии, проектная деятельность, участие в выставках, создание коллекций, альбомов, каталога иллюстраций, использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ), использование технических средств обучения (ТСО). |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| деятельность, рассматривание иллюстраций, встречи с представителям и искусства. | | | |
| Изобразительная деятельность | | | |
| Занятия: по теме, по замыслу, интегрированы е, изготовление украшений, подарков, декораций, экспериментирование, детские конкурсы, участие в выставках, работа в изоуголке, проектная деятельность, коллективная работа, индивидуальная работа, рассматривание иллюстраций. | Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства, конструирование из песка. | Изготовление украшений, подарков, декораций работа в изоуголке. | Родительское собрание, консультация по запросу, открытое занятие, практикум, беседа, использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ), использование технических средств обучения (ТСО), мастер-класс. |
| Музыкальная деятельность | | | |
| Занятия, праздники, развлечения, музыка в повседневной жизни, театрализованная деятельность, слушание музыкальных сказок, просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов, рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, | Использование музыки: на утренней гимнастике, во время умывания, во время прогулки (в теплое время), в сюжетно-ролевых играх, перед дневным сном, при пробуждении, на праздниках и развлечениях | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности, игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия». | Консультации для родителей, родительские собрания, индивидуальные беседы, совместные праздники, развлечения в Учреждении, (включение родителей в праздники и подготовку к ним), театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр), открытые музыкальные занятия для родителей, создание наглядно-педагогической |

| | | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>предметов окружающей действительности; рассматривание портретов композиторов, пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду, пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности, музыкальные игры, хороводы с пением, импровизация образов сказочных животных и птиц.</p> | | | <p>пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки), оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье, посещения ДШИ, прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов.</p> |
| <p>Конструктивно-модельная деятельность</p> | | | |
| <p>Интегрированные занятия, игровые занятия, игры со строительным материалом, дидактические игры, развивающие игры, творческие задания, игровые задания.</p> | <p>Развивающие игры, дидактические игры, игровые задания.</p> | <p>Дидактические игры, развивающие игры, игры со строительным материалом, постройки для сюжетно-ролевых игр, продуктивная деятельность, постройки по замыслу, схемам и чертежам.</p> | <p>Беседа, консультации, практикумы, целевые прогулки, экскурсии анкетирование, информационные листы, мастер-класс, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт Учреждения, выставки, проектная деятельность.</p> |
| <p>Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)</p> | | | |
| <p>Обыгрывание персонажей, сюжетов на игровых занятиях, развлечения, праздники, несложные</p> | <p>Чтение, беседы, театральные этюды, показ сценок, спектаклей родителям и младшим детям</p> | <p>Создание условий для самостоятельной театральной деятельности в группе: подбор игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов</p> | <p>Консультации для родителей, родительские собрания, индивидуальные беседы, совместные праздники, развлечения в Учреждении, (включение родителей в праздники и</p> |

| | | | |
|----------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| представления по литературным произведениям. | | различных персонажей, ТСО, импровизация, показ сценок спектаклей друг другу, режиссерская игра, театрализованные игры с различными видами театров, продуктивная деятельность. | подготовку к ним), театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр), создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки), посещения ДШИ, участие в конкурсах, фестивалях театрализованной деятельности, прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций. |
|----------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Подготовительная группа (6-7)

Приобщение к искусству

| | | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Занятия, изготовление украшений, подарков, декораций, праздники, досуги, развлечения, конкурсы, экскурсии, дидактические игры, настольно-печатные игры, работа в изоуголке, использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ), использование технических средств обучения (ТСО), проектная деятельность, | Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. | Изготовление украшений, подарков, декораций, дидактические игры, настольно-печатные игры, работа в изоуголке, сюжетно-ролевая игра, народная игра, рассматривание иллюстраций. | Родительское собрание, консультация по запросу, открытое занятие, практикум, участие в досугах, праздниках, беседа, экскурсии, проектная деятельность, участие в выставках, создание коллекций, альбомов, каталогов, иллюстраций, использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ), использование технических средств обучения (ТСО). |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| рассматривание иллюстраций, взаимопосещения, встречи с представителями и искусства. | | | |
| Изобразительная деятельность | | | |
| Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные, изготовление украшений, подарков, декораций, экспериментирование, детские конкурсы, участие в выставках, работа в изоуголке, проектная деятельность, коллективная работа, индивидуальная работа. | Использование различных естественно возникающих ситуаций беседы рассказ воспитателя рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства конструирование из песка. | Изготовление украшений, подарков, декораций, работа в изоуголке, рассматривание иллюстраций. | Родительское собрание, консультация по запросу, открытое занятие, практикум, беседа, использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ), использование технических средств обучения (ТСО), мастер-класс. |
| Музыкальная деятельность | | | |
| Занятия, праздники, развлечения, музыка в повседневной жизни, театрализованная деятельность, слушание музыкальных сказок, беседы с детьми о музыке; просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов, рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, | Использование музыки: на утренней гимнастике, во время умывания, во время прогулки (в теплое время), в сюжетно-ролевых играх, перед дневным сном, при пробуждении, на праздниках и развлечениях. | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности, ТСО, Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор». | Консультации для родителей, родительские собрания, индивидуальные беседы, совместные праздники, развлечения в Учреждении, (включение родителей в праздники и подготовку к ним), театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр), открытые музыкальные занятия для родителей, создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или |

| | | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>предметов окружающей действительности; рассматривание портретов композиторов, пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду, музыкальные игры, хороводы с пением, инсценирование песен, развитие танцевально-игрового творчества, празднование дней рождения.</p> | | | <p>ширмы-передвижки), оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье, посещения музеев, выставок, ДШИ, прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов.</p> |
| <p>Конструктивно-модельная деятельность</p> | | | |
| <p>Интегрированные занятия, игровые занятия, игры со строительным материалом, дидактические игры, развивающие игры, творческие задания, игровые задания.</p> | <p>Развивающие игры, дидактические игры, игровые задания.</p> | <p>Дидактические игры, развивающие игры, игры со строительным материалом, постройки для сюжетно-ролевых игр, постройки по замыслу, схемам и чертежам.</p> | <p>Беседа, консультации, практикумы, целевые прогулки, экскурсии, анкетирование, информационные листы, мастер-класс, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт учреждения, выставки, проектная деятельность.</p> |
| <p>Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)</p> | | | |
| <p>Обыгрывание персонажей, сюжетов на игровых занятиях, развлечения, праздники, несложные представления по литературным произведениям, рассказ.</p> | <p>Чтение, беседы, театральные этюды, показ сценок, спектаклей родителям и младшим детям, видеопросмотры.</p> | <p>Создание условий для самостоятельной театральной деятельности в группе: подбор игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов различных персонажей, ТСО, импровизация, показ сценок спектаклей друг другу, режиссерская игра, театрализованные</p> | <p>Консультации для родителей, родительские собрания, индивидуальные беседы, совместные праздники, развлечения в учреждении (включение родителей в праздники и подготовку к ним), театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные</p> |

| | | | |
|--|--|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | игры с различными видами театров, продуктивная деятельность. | представления, оркестр), создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки), посещения ДШИ, участие в конкурсах, фестивалях театрализованной деятельности, прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций. |
|--|--|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

III. Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения Рабочей программы.

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Учебно-методический комплект к программе

«Художественно-эстетическое развитие»

Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада (4-5 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2013.

Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала (4-5 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 3-4 М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 5-6 М.: Мозаика-Синтез, 2017

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6-7 М.: Мозаика-Синтез, 2020.

Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» 5-6 лет, подготовительная группа М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала подготовительная группа М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду» М.: Мозаика-Синтез, 2013.

Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2013.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Народное искусство-детям»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Хохлома».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах»; «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы»; «Москва».

Серия «Искусство-детям»: «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Хохломская роспись».

От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Зацепина Н.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет М.: Мозаика-Синтез, 2013.

Зацепина Н.Б. Музыкальное воспитание в детском саду (от 2 до 7 лет)

Н.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду средняя группа» М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Н.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду 3-4» М.: Мозаика-Синтез, 2017

Н.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду 5-6лет» М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Наглядно-дидактические пособия:

Серия «Народное искусство - детям»: «Музыкальные инструменты»; «Портреты русских композиторов».

Серия «Расскажите детям о...»: Расскажите детям о музыкальных инструментах»; «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы»; «Расскажите детям о Московском кремле».

Музыкальные инструменты: погремушки (52 шт), металлофон (1 шт), дудочки (10 шт). губная гармошка (2 шт), балалайка (1 шт), гитара (2 шт), костаньеты (4 шт), барабанчики-свистульки (4 шт).

3.2. Место предмета в учебном плане

| 1.Образовательная область | разновозрастная | | | | | | | | | | | |
|------------------------------------------------------------|-----------------|---------|-------|----------|---------|-------|----------|---------|-------|----------|---------|-------|
| | 2,6-4 | | | 4-5 | | | 5-6 | | | 6-7 | | |
| | в неделю | в месяц | в год | в неделю | в месяц | в год | в неделю | в месяц | в год | в неделю | в месяц | в год |
| 1.3 Художественно-эстетическое направление развития | | | | | | | | | | | | |
| Музыка | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 |
| Худож. Тв-во | | | | | | | | | | | | |
| - рисование | 1 | 4 | 36 | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | | | |
| - лепка | 0,5 | 2 | 18 | 0,5 | 2 | 18 | 0,5 | 2 | 18 | | | |
| - аппликация | 0,5 | 2 | 18 | 0,5 | 2 | 18 | 0,5 | 2 | 18 | | | |

3.3 Тематическое планирование

**Перспективное планирование
образовательно – воспитательного процесса
с детьми средней разновозрастной группы «Смешарики»
на 2023- 2024г.г.**

**Комплексно-тематическое годовое планирование работы
с детьми 2,6-7 лет «Художественно-эстетическая развитие». Рисование**
Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду.
Старшая группа. Мозаика-Синтез, 2020. -149 с.

| Дата и № занятия | Тема | Программное содержание | Страница |
|-------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| Сентябрь | | | |
| 2 | «Картинка про лето» | Продолжать развивать образное восприятие, образное представление. Учить детей отражать впечатления, полученные летом. | Т.С.Комарова стр.52 |
| 4 | «Знакомство с акварелью» | Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями. Учить способам работы с акварелью. | Т.С.Комарова стр.53 |
| 5 | «Космея» | Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветка космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. | Т.С.Комарова стр.55 |
| 7 | «Украшь платочек ромашками» | Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти. | с Т.С.Комарова тр.56 |
| 8 | «Яблоня с золотыми яблоками в саду». | Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны. Закреплять умение рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие. | Т.С.Комарова стр.57 |
| 9 | «Чебурашка». | Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и др. Учить рисовать контур простым карандашом | Т.С.Комарова стр.58 |
| 11 | «Что ты больше всего любишь рисовать» | Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. | Т.С.Комарова стр.60 |
| 12 | «Осенний лес» | Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья. Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Развивать активность, творчество. | Т.С.Комарова стр.61 |
| Октябрь | | | |
| 14 | «Идет дождь» | Учить детей образно отражать впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке | Т.С.Комарова стр.63 |
| 16 | «Веселые игрушки» | Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображения детей. Познакомить с деревянной резной | Т.С.Комарова стр.65 |

| | | | |
|---------------|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| | | богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек | |
| 19 | «Дымковская слобода» | Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувства цвета и композиции. Закреплять знания детей о дымковских игрушках. Развивать чувство прекрасного. | Т.С.Комарова стр.67 |
| 20 | «Девочка в нарядном платье» | Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине. Продолжать учить рисовать крупно во весь лист. | Т.С.Комарова стр.68 |
| 21 | «Знакомство с городецкой росписью» | Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий нарядный колорит, композицию узора, мазки, точки, черточки. Учить рисовать эти элементы кисточкой. | Т.С.Комарова стр.69 |
| 22 | «Городецкая роспись» | Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство ритма, цвета, композиции, продолжать знакомить с городецкой росписью. | Т.С.Комарова стр.70 |
| 23 | «Как мы играли в п/и: «Медведь и пчёлы»» | Продолжать формировать у детей образные представления, воображения. Развивать умение создавать сюжетные композиции. Упражнять в разных приемах рисования | Т.С.Комарова стр.71 |
| 24 | «Деревенский домик» | Учить детей передавать разнообразие сельских домов. Закреплять умение передавать форму частей домов. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками (цветными карандашами). | Т.С.Комарова стр.72 |
| Ноябрь | | | |
| 25 | «Создание дидактической игры: «Что нам осень принесла»» | Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму и цвет. | Т.С.Комарова стр.73 |
| 27 | «Автобус, украшенный флажками, едет по улице» | Учить детей изображать разные виды транспорта; передавать форму основных частей детали, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. | Т.С.Комарова стр.74 |
| 29 | «Сказочные домики» | Учить детей создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами. | Т.С.Комарова стр.76 |
| 31 | «Закладка для книги» | Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. | Т.С.Комарова стр.79 |

| | | | |
|----------------|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| 33 | «Моя любимая сказка» | Учить детей передавать в рисунке эпизоды любимой сказки. Развивать воображение, творчество. | Т.С.Комарова стр.80 |
| 34 | «Грузовая машина» | Учить детей рисовать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности. | Т.С.Комарова стр.81 |
| 35 | «Роспись олешка» | Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие | Т.С.Комарова стр.83 |
| 36 | Рисование по замыслу | Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить свой замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. | Т.С.Комарова стр.84 |
| <i>Декабрь</i> | | | |
| 37 | «Зима» | Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, лесу, поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. | Т.С.Комарова стр.85 |
| 39 | «Большие и маленькие ели» | Учить детей располагать изображения на широкой полосе. Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение. | Т.С.Комарова стр.86 |
| 40 | «Синие и красные птицы» | Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги | Т.С.Комарова стр.88 |
| 41 | «Городецкая роспись деревянной доски» | Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма. | Т.С.Комарова стр.89 |
| 43 | «Рисование по замыслу» | Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши и другие материалы | Т.С.Комарова стр.90 |
| 45 | «Снежинка» | Учить детей рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию. | Т.С.Комарова стр.92 |
| 47 | «Наша нарядная ёлка» | Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной ёлки. Учить смешивать краски на палитре. | Т.С.Комарова стр.94 |
| 48 | «Усатый-полосатый» | Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования | Т.С.Комарова Сстр.95 |

| | | | |
|----------------|------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| | | кистью и красками. | |
| Январь | | | |
| 49 | «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике» | Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов. | Т.С.Комарова стр.96 |
| 51-52 | «Дети гуляют зимой на участке» | Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека. | Т.С.Комарова стр.97 |
| 54 | «Городецкая роспись» | Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. | Т.С.Комарова стр.98 |
| 56 | «Машины нашего села» | Учить детей изображать разные автомобили, сельхоз. машины. Развивать творчество. | Т.С.Комарова стр.100 |
| 57 | «Как мы играли в п/и: «Охотники и зайцы»» | Развивать образные представления детей. Закреплять умение передавать в рисунке выразительные образы игры. | Т.С.Комарова стр.101 |
| 59 | «По мотивам городецкой росписи» | Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных, выбирать материал для рисования по своему творчеству. | Т.С.Комарова стр.102 |
| 60 | «Нарисуй свое любимое животное» | Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образ животного; выбирать материал для рисования по своему желанию | Т.С.Комарова стр.103 |
| Февраль | | | |
| 61 | «Красивое развесистое дерево зимой» | Учить детей создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение. Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш. | Т.С.Комарова стр.104 |
| 63 | «По мотивам хохломской росписи» | Учить детей рисовать волнистые линии и короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. | Т.С.Комарова стр.106 |
| 65 | «Солдат на посту» | Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. | Т.С.Комарова стр.108 |
| 66 | «Деревья в инее» | Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. | Т.С.Комарова стр.109 |
| 68 | «Золотая хохлома» | Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора; | Т.С.Комарова стр.111 |

| | | | |
|-------------|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| | | выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы | |
| 69 | «Пограничник с собакой» | Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей. Учить удачно располагать изображение на листе. | Т.С.Комарова стр.112 |
| 70 | «Домики трех поросят» | Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства, разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. | Т.С.Комарова стр.113 |
| 72 | «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду» | Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию творческую активность. | Т.С.Комарова стр.114 |
| Март | | | |
| 73 | «Дети делают зарядку» | Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека. Закреплять приёмы рисования и закрашивания изображений карандашами. | Т.С.Комарова стр.116 |
| 74 | «Картинка к празднику 8 Марта» | Вызвать у детей желание рисовать красками красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. | Т.С.Комарова стр.117 |
| 75 | «Роспись кувшинчиков» | Учит детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. | Т.С.Комарова стр.118 |
| 76 | Панно «Красивые цветы» | Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. | Т.С.Комарова стр.119 |
| 77-78 | «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы - ледяная»» | Продолжать развивать у детей образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию. | Т.С.Комарова стр.120 |
| 81 | Рисование по замыслу | Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. | Т.С.Комарова стр.122 |
| 83 | «Знакомство с искусством гжельской» | Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой | Т.С.Комарова стр.124 |

| | | | |
|---------------|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| | росписи» | строй, ритм и характер элементов. | |
| <i>Апрель</i> | | | |
| 85 | «Почтальон» | Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Закреплять умение рисовать простым карандашом. | Т.С.Комарова стр.126 |
| 86 | «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой» | Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. | Т.С.Комарова стр.127 |
| 87 | «Роспись петуха» | Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета и композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. | Т.С.Комарова стр.128 |
| 88 | «Нарисуй какой хочешь узор» | Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи, передавая ее колорит и элементы. Закреплять умение строить узор, выбирать нужный формат бумаги. | Т.С.Комарова стр.129 |
| 92 | «Спасская башня Кремля» | Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. | Т.С.Комарова стр.132 |
| 94 | «Гжельские узоры» | Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. | Т.С.Комарова стр.133 |
| 95 | Рисование по замыслу: «Красивые цветы» | Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства. Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки. | Т.С.Комарова стр.134 |
| 96 | «Дети танцуют на празднике в детском саду» | Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа. Закреплять приемы рисования карандашами. | Т.С.Комарова стр.135 |
| <i>Май</i> | | | |
| 98 | «Салют над городом в честь праздника Победы» | Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. | Т.С.Комарова стр.138 |
| 100 | «Роспись силуэтов» | Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое | Т.С.Комарова стр.140 |

| | | | |
|---------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| | гжельской посуды» | восприятие произведений народного творчества, чувства ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками. | |
| 101 | «Цветут сады» | Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображение по всему листу, развивать умение рисовать красками. | Т.С.Комарова стр.140 |
| 103-104 | «Бабочки летают над лугом» | Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. | Т.С.Комарова стр.105 |
| 106 | Картинки для игры «Радуга» | Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: цвет, пропорции, композиция. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу. | Т.С.Комарова стр.145 |
| 107 | «Цветные страницы». | Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью. | Т.С.Комарова стр.146 |
| 108 | «Рисование по замыслу» | Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, доводить начатое дело до конца. | Т.С.Комарова стр.147 |

Комплексно-тематическое годовое планирование работы с детьми 2,6-7 лет «Художественно-эстетическая развитие». Лепка
Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду.
Старшая группа. Мозаика-Синтез, 2020. -149 с.

| Дата и № занятия | Тема | Программное содержание | УМК |
|------------------|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| Сентябрь | | | |
| 1. | «Грибы» | Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы. | Т.С. Комарова стр.51 |
| 6. | «Вылепи, какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин» | Закреплять умения детей передавать в лепке форму разных овощей, учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами. | Т.С. Комарова стр.56 |
| Октябрь | | | |

| | | | |
|----------------|---------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| 13. | «Красивые птички» (по мотивам народной дымковской игрушки) | Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное, эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прощипывание. | Т.С. Комарова стр.62 |
| 17. | «Как маленький Мишутка увидел, что из его миски все съедено» | Учить детей создавать в лепке сказочный образ, учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их величину | Т.С. Комарова стр.66 |
| Ноябрь | | | |
| 30. | «Олешек» | Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек, лепить фигуру из целого куска глины. | Т.С. Комарова стр.77 |
| 32. | «Вылепи свою любимую игрушку» | Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки, закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. | Т.С. Комарова стр.79 |
| Декабрь | | | |
| 38. | «Котёнок» | Учить детей создавать в лепке образ животного. | Т.С. Комарова стр.86 |
| 44. | «Девочка в зимней шубе» | Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела, соблюдая пропорции. | Т.С. Комарова стр.91 |
| Январь | | | |
| 53. | «Зайчик» | Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. | Т.С. Комарова стр.98 |
| 55. | «Наши гости на новогоднем празднике» | Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. | Т.С. Комарова стр.99 |
| Февраль | | | |
| 62. | «Щенок» | Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности, упражнять в | Т.С. Комарова стр.105 |

| | | | |
|---------------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| | | приемах лепки: раскатывание, оттягивание, соединение, сглаживание. | |
| 71. | «Кувшинчик» | Учить детей создавать изображение посуды из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. | Т.С. Комарова стр.114 |
| Март | | | |
| 79. | «Птицы на кормушке» | Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц, учить лепить птицу по частям. | Т.С. Комарова стр.121 |
| 84. | «Петух» | Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры. | Т.С. Комарова стр.125 |
| Апрель | | | |
| 89. | «Белочка грызет орешки» | Закрепить умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности, позу. | Т.С. Комарова стр.130 |
| 93. | «Девочка пляшет» | Развивать умение детей создавать изображение человека в движении, Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приёмов лепки. | Т.С. Комарова стр.133 |
| Май | | | |
| 97. | «Сказочные животные» | Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных, передавать форму основных частей. | Т.С. Комарова стр.136 |
| 102. | «Зоопарк для кукол» | Отрабатывать обобщённые способы создания изображений животных в лепке. Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать воображение, творчество. | Т.С. Комарова стр.141 |

**Комплексно-тематическое годовое планирование работы
с детьми 2,6-7 лет «Художественно-эстетическая развитие». Аппликация**
Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду.
Старшая группа. Мозаика-Синтез,2020. -149 с.

| Дата и № занятия | Тема | Программное содержание | УМК |
|------------------|------|------------------------|-----|
| Сентябрь | | | |

| | | | |
|----------------|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| 3. | «На лесной полянке выросли грибы» | Развивать образные представления детей, закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. | Т.С.Комарова стр.53 |
| 10. | «Огурцы и помидоры лежат на тарелке» | Продолжать отрабатывать умение детей вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников. | Т.С.Комарова стр.59 |
| Октябрь | | | |
| 15. | «Блюдо с фруктами и ягодами» (коллективная работа) | Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. | Т.С.Комарова стр.64 |
| 18. | «Наш любимый мишка и его друзья» | Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. | Т.С.Комарова стр.67 |
| Ноябрь | | | |
| 26. | «Дом на нашей улице» (коллективная работа) | Учить детей передавать в аппликации образ сельской улицы. | Т.С.Комарова стр.73 |
| 28. | «Троллейбус» | Учить детей передать характерные особенности формы троллейбуса. | Т.С.Комарова стр.75 |
| Декабрь | | | |
| 42. | «Большой и маленький бокальчики» | Учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. | Т.С.Комарова с.90 |
| 46. | «Новогодняя поздравительная открытка» | Учить детей делать поздравительные открытки. | Т.С.Комарова с.93 |
| Январь | | | |
| 50. | «Петрушка на елке» | Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. | Т.С.Комарова с.96 |
| 58. | «Красивые рыбки в аквариуме» (коллективная работа) | Развивать цветовое восприятие, упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. | Т.С.Комарова с.102 |
| Февраль | | | |
| 64. | «Матрос с сигнальными флажками» | Упражнять детей в изображении человека, в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. | Т.С.Комарова с.107 |

| | | | |
|---------------|--------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| 67. | «Пароход» | Учить детей создавать образную картину, применяя поученные ранее навыки. | Т.С.Комарова с.110 |
| Март | | | |
| 80. | «Сказочная птица» | Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. | Т.С.Комарова с.121 |
| 82. | «Наша новая кукла» | Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. | Т.С.Комарова с.124 |
| Апрель | | | |
| 90. | «Поезд» | Закрепить умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками. | Т.С.Комарова с.130 |
| 91. | «Пригласительный билет родителям на празднование дня победы» | Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. | Т.С.Комарова с.131 |
| Май | | | |
| 99. | «Весенний ковер» | Закреплять умение создавать части коллективной композиции. | Т.С.Комарова с.139 |
| 105 | «Вырежи и наклей, какую хочешь картинку» | Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. | Т.С.Комарова с.144 |

Комплексно-тематическое годовое планирование работы с детьми 2,6-7 лет «Художественно-эстетическая развитие». Музыка
М.Б.Зацепина; Г.Е.Жукова. Музыкальное воспитание в детском саду
Старшая группа. Мозаика-Синтез, 2021. -230 с.

| Дата и № занятия | Тема | Программное содержание | УМК |
|------------------|---------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| Сентябрь | | | |
| 1 | «День знаний» | Познакомить детей со словом «знания». Рассказать о Дне знаний, о том, что в детском саду получают знания: учатся петь. Танцевать, играть на музыкальных инструментах. | М.Б. Зацепина стр.38 |
| 2 | «Мы играем в детский сад» | Формировать понимание того, что в д/саду дети не только играют, но и приобретают знания и умения. Развивать эмоциональную отзывчивость при прослушивании муз. произведений. | М.Б. Зацепина стр. 41 |

| | | | |
|----------------|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| 3 | «В мире звуков» | Закреплять представления о том, что в мире есть разные звуки (музыкальные и шумовые); формировать интерес к их восприятию; приучать слушать и различать их. Формировать культуру слушания музыки. Учить отличать музыкальные звуки от шумовых. Упражнять детей играть на шумовых инструментах. | М.Б. Зацепина стр. 46 |
| 4 | «Музыкальные звуки» | Дать чёткие представления о музыкальных звуках. Продолжать развивать навыки инсценирования сказок. | М.Б. Зацепина стр. 48 |
| 5 | «Здравствуй, осень»! | Расширять представления детей об осени. Воспитывать эмоциональное восприятие музыки лирического характера. | М.Б. Зацепина стр. 50 |
| 6 | «Шум дождя» | Развивать восприятие художественного образа в музыке и изобразительном искусстве. Формировать умение различать изобразительность в музыке. | М.Б. Зацепина стр. 52 |
| 7 | «Шум ветра» | Дать детям представление о ветре, как природном явлении. Воспитывать способность определять характер музык. произведений. | М.Б. Зацепина стр. 54 |
| 8 | «Шутка в музыке» | Приобщать детей к слушанию шуточным и юмористических песен. Закреплять умение передавать характер песни. | М.Б. Зацепина стр. 56 |
| Октябрь | | | |
| 9 | «Вместе нам весело» | Закреплять знания о жанрах в музыке. | М.Б. Зацепина стр. 59 |
| 10 | «Любимая игрушка» | Расширять понятие «Любимая игрушка». Развивать музыкальные способности. Побуждать двигаться под музыку, точно передавая её настроение. | М.Б. Зацепина стр. 61 |
| 11 | «Волшебная шкатулка» | Формировать музыкальные и творческие способности. Учить узнавать знакомые музыкальные произведения. | М.Б. Зацепина стр. 62 |
| 12 | «Весёлые дети» | Закреплять умение двигаться в соответствии с музыкой. Учить самостоятельно определять долгие и короткие звуки. | М.Б. Зацепина стр. 64 |

| | | | |
|---------------|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| 13 | «Мы играем и поём» | Расширять понятия о народной песне, русских народных играх. Формировать желание слушать музыку и исполнять её. | М.Б. Зацепина стр. 66 |
| 14 | «Музыкальное изображение животных» | Рассказать о том, как музыка может передавать образы животных, птиц, их характерные особенности. | М.Б. Зацепина стр. 68 |
| 15 | «Лесные приключения» | Закреплять понятие о видах лесов, лесных животных. Совершенствовать умение двигаться в соответствии с характером музыки. Ориентировка в пространстве. | М.Б. Зацепина стр. 70 |
| 16 | «В королевстве Искусство» | Слушание музыки. Развивать певческие, музыкально-ритмические навыки, умение выражать свои впечатления словами, мимикой, жестами, движениями. | М.Б. Зацепина стр. 73 |
| Ноябрь | | | |
| 17 | «Скоро первый снег» | Учить слушать песни и определять характер. Закреплять умение изменять силу голоса во время пения. | М.Б. Зацепина стр. 77 |
| 18 | «Зоопарк» | Продолжать развивать эмоциональное восприятие инструментальных произведений и песен. | М.Б. Зацепина стр. 79 |
| 19 | «Ходит заяка по саду» | Знакомить детей с русским фольклором. Учить играть на музыкальных инструментах. | М.Б. Зацепина стр. 81 |
| 20 | «Звучащие картины» | Продолжать приобщать к музыкальному искусству. Закреплять умение высказываться о песне, начинать петь после вступления, следить за чистотой исполнения. | М.Б. Зацепина стр. 82 |
| 21 | «Мы весёлые ребята» | Учить начинать движение сразу после вступления, понимать характер музыки. Развивать музыкальную память. | М.Б. Зацепина стр. 84 |
| 22 | «Музыкальная сказка в осеннем лесу» | Знакомить с музыкальными произведениями, передающие художественные образы животных. Учить различать настроение в музыкальных произведениях, передавать их в песне. | М.Б. Зацепина стр. 86 |
| 23 | «Русская народная музыка» | Знакомить детей с русскими народными песнями. | М.Б. Зацепина стр. 89 |

| | | | |
|----------------|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| 24 | «Мамочка любимая» | Рассказать детям о празднике «День матери». Воспитывать любовь, уважение, заботливое отношение к маме. | М.Б. Зацепина стр. 91 |
| Декабрь | | | |
| 25 | «Здравствуй, зима!» | Закреплять знания о зиме, умение отвечать на вопросы по содержанию музыкального произведения. | М.Б. Зацепина стр. 95 |
| 26 | «Ёлочка – красавица» | Знакомить с новыми песнями, учить отвечать на вопросы по их содержанию. | М.Б. Зацепина стр. 97 |
| 27 | «Бусинки» | Вызывать положительные эмоции при восприятии музыки. Развивать умение воспринимать песни разного характера. | М.Б. Зацепина стр. 100 |
| 28 | «Зимние забавы» | Развивать музыкальную память. Закреплять умение узнавать знакомые произведения, рассуждать об их характере. | М.Б. Зацепина стр. 102 |
| 29 | «Новогодние сюрпризы» | Эмоциональное восприятие песен, уметь чисто интонировать мелодию, передавать ритм. | М.Б. Зацепина стр. 103 |
| 30 | «Новогодние сюрпризы» (продолжение) | Знакомить с музыкальным образом Бабы-Яги. Продолжать развивать музыкальную память. | М.Б. Зацепина стр. 105 |
| 31 | «Зимушка хрустальная» | Знакомить детей с творчеством П. Чайковского. | М.Б. Зацепина стр. 108 |
| 32 | «Музыка и движение – путь к весёлому настроению» | Знакомить с музыкальными произведениями, контрастными по характеру. Развивать музыкальный вкус. Закреплять способность передавать мимикой радость и грусть. | М.Б. Зацепина стр. 111 |
| Январь | | | |
| 33 | «Музыкальные загадки» | Приобщать к музыкальному искусству. Развивать художественно-эстетический вкус, творческие способности. | М.Б. Зацепина стр. 113 |
| 34 | «До свидания, ёлочка!» | Воспитывать любовь к классической музыке, желание её слушать. | М.Б. Зацепина стр. 116 |
| 35 | В гости к метелице» | Развивать музыкально-творческие способности, умение замечать красоту звучащего слова и звука. | М.Б. Зацепина стр. 119 |
| 36 | «Прогулка в | Продолжать учить передавать | М.Б. Зацепина |

| | | | |
|----------------|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| | зимнем лесу» | содержание песни и слушать музыку. | стр. 122 |
| 37 | «Наши песни» | Расширять способность эмоционально воспринимать музыку. Расширять представление о характере музыки. | М.Б. Зацепина стр. 123 |
| 38 | «Шутка» | Обращать внимание детей на то, что музыка передаёт настроение человека. Закреплять танцевальные движения. | М.Б. Зацепина стр. 126 |
| 39 | «Время суток» | Приучать вслушиваться в музыку, стараясь понять, что хотел показать композитор. | М.Б. Зацепина стр. 127 |
| 40 | «Мы знакомимся с оркестром» | Закреплять знания об оркестре. Музыкальных инструментах. | М.Б. Зацепина стр. 129 |
| Февраль | | | |
| 41 | «Скоро 23 февраля» | Расширить знания о празднике. Воспитывать чувство гордости за нашу страну. Вызывать интерес к военным песням. | М.Б. Зацепина стр. 131 |
| 42 | «Скоро 23 февраля» (продолжение) | Вызывать интерес к военным песням. Закреплять умение выполнять танцевальные движения под музыку. | М.Б. Зацепина стр. 134 |
| 43 | «Музыкальные подарки для наших бабушек, мам и пап» | Развивать умение чисто интонировать мелодию, определять высокие, низкие, короткие звуки. Развивать умение выразительно двигаться, выполнять перестроение и упр. с флажками. | М.Б. Зацепина стр. 136 |
| 44 | «Слушаем песни В. Шаинского» | Знакомить детей с творчеством В. Шаинского. Вызывать интерес слушать его песни и исполнять их. | М.Б. Зацепина стр. 138 |
| 45 | «Мы пока, что дошколята, но шагаем как солдаты» | Воспитывать уважение к защитникам Родины, желание подражать им, быть сильными и смелыми. Развивать танцевальное творчество. | М.Б. Зацепина стр. 140 |
| 46 | «Весна – красна спускается на землю» | Знакомить с народными традициями, малыми фольклорными формами. | М.Б. Зацепина стр. 142 |
| 47 | «Вот уж зимушка проходит» | Продолжать знакомить детей с русскими народными традициями и обычаями. Учить играть на муз. инструментах. | М.Б. Зацепина стр. 144 |
| 48 | «Мы танцуем и поём» | Закреплять представления о частях музыкального произведения: вступлении, заключении, проигрыше, | М.Б. Зацепина стр. 146 |

| | | | |
|---------------|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| | | запеве, припеве. | |
| Март | | | |
| 49 | «Тема весны в музыке» | Приобщать детей к слушанию музыки. Учить различать оттенки настроения в музыкальных произведениях. | М.Б. Зацепина стр. 148 |
| 50 | «Прилёт птиц» | Закреплять умение слушать музыку, определять её характер и настроение. Совершенствовать умение менять движение с изменением характера музыки. | М.Б. Зацепина стр. 150 |
| 51 | «Март, март! Солнцу рад!» | Продолжать приобщение детей к музыкальному искусству. | М.Б. Зацепина стр. 153 |
| 52 | «Март – не весна, а предвесенье» | Закреплять умение сравнивать части музыкального произведения, определять их характер. | М.Б. Зацепина стр. 155 |
| 53 | «Весеннее настроение» | Закреплять умение слушать музыку, определять её характер и настроение. Закреплять знания о жанрах в музыке. | М.Б. Зацепина стр. 157 |
| 54 | «Музыка весны» | Продолжать приобщать к музыкальному искусству. Побуждать исполнять танец выразительно. | М.Б. Зацепина стр. 159 |
| 7 | «Разное настроение» | Продолжать знакомить с тем, как в музыке передаётся разное настроение. | М.Б. Зацепина стр. 143 |
| 8 | «Дмитрий Кабалевский» | Знакомить детей с творчеством Д. Кабалевского. | М.Б. Зацепина стр. 145 |
| Апрель | | | |
| 1 | «Добрая весна» | Вызывать эмоциональный отклик на услышанные произведения, стихотворения и увиденные картинки. | М.Б. Зацепина стр.146 |
| 2 | «Знакомство с М. Глинки» | Знакомить детей с творчеством композитора М. Глинки. Учить различать жанры в музыке. | М.Б. Зацепина стр. 149 |
| 3 | «Слушаем музыку М. Глинки» | Продолжать знакомить детей с творчеством композитора М. Глинки. Учить различать жанры в музыке. | М.Б. Зацепина стр. 150 |
| 4 | «Дружба крепкая» | Развивать умение определять характер песни, замечать взаимосвязь музыки и слов. Продолжать учить танцам. | М.Б. Зацепина стр. 152 |
| 5 | «Космические дали» | Рассказывать детям об освоении космоса, закреплять знания о космосе. | М.Б. Зацепина стр. 153 |
| 6 | «В деревне Веселинкино» | Совершенствовать хоровое пение. Формировать умение исполнять песни | М.Б. Зацепина стр. 157 |

| | | | |
|---|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| | | разного характера. | |
| 7 | «Прогулка по весеннему лесу» | Продолжать приобщать к музыкальному искусству. Формировать различать оттенки в музыке. | М.Б. Зацепина стр. 160 |
| 8 | «Дважды – два четыре» | Продолжать знакомить детей с творчеством В. Шаинского. Вызывать интерес слушать его песни и исполнять их. | М.Б. Зацепина стр. 163 |
| | | Май | |
| 1 | «Наши любимые песни» | Продолжать развивать музыкальную память, чувство ритма, певческие умения. Учить прохлопывать ритм песен. | М.Б. Зацепина стр. 165 |
| 2 | «Мы любим играть» | Закреплять умение определять характер музыки, средство музыкальной выразительности в каждой её части. | М.Б. Зацепина стр. 166 |
| 3 | «Цветы на лугу» | Закреплять умение различать средство музыкальной выразительности. Учить голосом и мимикой передавать характер песен. | М.Б. Зацепина стр. 168 |
| 4 | «Праздник День победы» | Рассказывать детям о великом празднике День Победы. Воспитывать гордость за свою страну. | М.Б. Зацепина стр. 170 |
| 5 | «Провожаем друзей в школу» | Закреплять знания о структуре песни (вступление, запев, припев). Воспитывать культуру слушания музыки. | М.Б. Зацепина стр. 172 |
| 6 | «Звонче жаворонка пенье» | Уточнять знания детей о структуре музыкального произведения. Закреплять умение определять характер музыкального произведения. | М.Б. Зацепина стр. 173 |
| 7 | «Концерт» | Совершенствовать умение выполнять движения выразительно, менять их со сменой частей музыки и музыкальных фраз. | М.Б. Зацепина стр. 175 |
| 8 | «Наступило лето» | Обобщать и расширять знания о лете через музыкальные произведения. | М.Б. Зацепина стр. 177 |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЕЛУНИНСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА"**, Реутова Татьяна Геннадьевна, Директор

20.09.23 11:23 (MSK)

Сертификат 7351492C8046B187919CB998254B8164